



**CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE  
DE GEMBLoux**

# **Produire des vivaces en fleur ...**

septembre 2005

J.-M. Pessleux

*Floriculture*

CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE DE GEMBLoux

Chemin de Sibérie 4 5030 GEMBLoux 081/62 52 30 fax 081/61 00 47 [cthsecretariat@skynet.be](mailto:cthsecretariat@skynet.be)

Depuis un certain temps, la présentation des vivaces en pépinière s'est nettement améliorée avec l'étiquetage (photos couleurs individuelles), panneaux de présentation, ce qui permet de relancer un peu le marché.

L'assortiment en pépinière est de plus en plus soigné, mais cela ne suffit-il pas encore ? le client veut voir des plantes fortes et pourquoi pas en fleurs (prêtes à l'emploi).

Comme pour toutes les plantes, la culture et la commercialisation de ces cultures dépend d'un minimum d'entretien : taille des feuilles, fleurs, tiges fanées ou séchées ainsi que la suppression des plantes adventices).

Dans la profession, les vivaces sont principalement bouturées ou surtout semées au courant de l'été et empotées en août-septembre. Ensuite, elles sont hivernées avec ou sans protection suivant leurs exigences.

Le forçage des vivaces peut être pratiqué de 2 manières différentes (suivant sélection) :

- soit en les rentrant pour l'hiver en serre, de façon à susciter un redémarrage de végétation et une floraison plus rapide. Ce créneau existait déjà depuis longtemps avec les *Primula acaulis* et depuis peu avec des plantes comme les *Astilbes*, *Dicentra*, ...
- soit en les cultivant directement en serre comme des annuelles (sur une période relativement courte) empotées en février et vendues d'avril à juillet. (Fig 1)



Fig. : 1 : Vivaces en culture, comme des annuelles  
Avec système anti-gel

En collaboration avec la firme Rudy Raes, le Centre Technique Horticole de Gembloux, a réalisé quelques essais d'orientation dans le but de redorer l'image de la vivace un peu à la dérive.

Le forçage pratiqué consiste à cultiver des plantes vivaces comme des annuelles (empotage en février et vente d'avril à juillet).

Dés à présent, on peut déjà confirmer que quelques nouvelles valeurs sûres se profilent. D'une part, la production de gros sujets (vert) et d'autre part la production de plantes fleuries.

Nous pouvons déjà proposer un produit fini de haute valeur ajoutée : avec des plantes soit :

- Vertes et représentatives pour les gros sujets tels que : chardons d'ornement, (Berkheya), rose-trémière (Alcea), Digitale, Verbascum, ...)
- Fleuries pour des plantes plus compactes tels que : Aquilegia, Doronicum, Lewisia, Digitalis ... et même Lupins 'Gallery'.

### **La multiplication :**

Les vivaces peuvent être multipliées par semis, boutures, *in vitro* ou division.

Dans un premier temps, en collaboration avec la firme Raes, une première sélection variétale a déjà été opérée dans le but de mieux répondre aux besoins des producteurs : à savoir : stabilité, compacité et manutention.

Dans le cadre de notre essai, la multiplication s'est effectuée par semis au début du mois de décembre (plaques alvéolées de 180 mottes).

Toutes les plantes ont été empotées au 15 février en moyenne. Aucune perte n'a été constatée.

### **La culture :**

Idéalement, la culture devrait se pratiquer d'abord en serre à 15°C. jusqu'au démarrage et achevée en serre froide, à l'abri du gel (tunnel, ...).

Dans le but d'analyser la qualité des plantes la rapidité de culture, nous avons mis en place 2 cultures identiques :

- une serre froide chauffée à 5°C. (Fig 1) et
- une serre tempérée chauffée à 15° C. (Fig. 5).

La différence de température était surtout marquée durant la nuit.

On peut dire qu'au démarrage, la serre à 15°C. permet un meilleur démarrage des plantules et ce jusqu'au 15 avril.

Par contre, après le 15 avril, les rôles se renversent et les plantes issues de la serre à 15°C. poussent trop, tandis que les plus jolies (trapues et florifères) ont été observées, dans les lots placés en serre froide.



Floriculture

CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE DE GEMBLoux

Le choix du pot a été influencé par la vigueur de la plante. Notre choix s'est porté sur des modèles de :

- 10,5 cm., culture de petits calibre : Aquilegia, Armeria, campanula cochlearifolia, chanaerrhinum, Dianthus deltoides, Fragaria, Geranium, Heuchera, Leontopodium, Lewisia, Pterohagia, Sedum, ... ,
- 12 cm., culture de calibre moyen : Agastache, Asclepias, Codonopsis, Delphinium, Geum, Lavandula, Oenothera, Penstemon, Potentilla, Rudbeckia, ...
- 14 cm., Agastache, Anthyllis, Asclepias, Berkheya, Chrysanthemum Silver Spoons, Corynophoris, Delphinium, Digitalis, Helenium, Lupinus, Lychnis, Phlomis, Scabiosa, Scultellaria, ...
- 19 cm., (co 3 L.) : Lupinus

### **Les avantages de cette méthode :**

Meilleur contrôle de l'état sanitaire des plantes, grâce à la culture sous serre et à la qualité des plantes au démarrage.

Culture rapide : croissance et floraison sur une période de 3 à 5 mois.

Rapport intéressant (faible coût de chauffage).

Produit fini plus attrayant et forte demande.

### **La diversité variétale**

Une centaine d'espèces ont été retenues et testées.

### **Valeurs sûres :**

Certaines plantes sont plus faciles à cultiver que d'autres, suivant leurs compacités, leurs précocités et seront donc classées comme véritables valeurs sûres.

Parmi celle-ci, nous pouvons tirer 3 catégories de plantes :

1. la potée fleurie :
  - a. culture de 8 à 12 semaines  
A part les Aquilegia et Armeria, nous constatons actuellement le début de la floraison des Chrysanthemum 'Silver Spoons', Digitalis, Doronicum, Fragaria Temptation, Geum coccineum Cooky, Incarvillea sinensis, Leontopodium alpinum, Lewisia galaxy (Fig 3), Lupinus, Nepeta, Potentilla warrenii et Salvia nemerosa.
  - b. culture de 12 à 17 semaines (Plantes en boutons ou en fleurs).  
Asclepias tuberosa, Anthyllis vulneraria, Berkheya purpurea (en bouton), Codonopsis climatidea, Digitalis grandiflora (Fig 2), Oenothera tetragona, Pterohagia, Scultellaria et Verbascum blattaria.
2. les gros sujets en verts (non boutonnées) : cultivés en pots de 14 ou en co de 3L.  
Delphinium (en différentes espèces), Digitalis purpurea, Gaura, Lychnis yunanensis -byzantina - coccinea, Penstemon barbatus, Phlomis, Rudbeckia 'White Swan' et Sedum spurium.
3. Les plantes à feuillage : Corynophoris (Grosse Fétuque bleue)



Floriculture

CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE DE GEMBOUX

### Valeurs sûres, mais plus exigeantes :

D'autres vivaces, plus vigoureuses nécessitent plus de soins au niveau des régulateurs de croissance. Des tests sur ce point devront être encore réalisés durant les années à venir. Quelques exemples typiques sont à épinglés tels que : Agastache anisata, foeniculum, neomexicana, ... Campanula glomerata, Delphinium, Scultellaria, ...

### Les espoirs :

Agrandir la gamme des valeurs sûres en ayant un meilleur contrôle de la croissance en agissant sur :

- *la gestion des facteurs climatique :*
  - o Températures maximales de 20 à 25°C.
  - o une bonne aération
  - o en évitant des écrans trop opaques pouvant affaiblir la structure des parties aériennes par un déficit de lumière.

Suite aux fortes insulations de mars et d'avril, et aux difficultés d'aération de nos serres de trop fortes augmentations de température ont provoqués une poussée de végétation chez certaines plantes telles que : Agastache, Campanula cochlearifolia, carpatica et glomerata, de même que :, Dracocephalum, Gaura, Incarvillée, Mimulus cardinalis, Salvia nemerosa et Scultellaria.

- *L'utilisation des régulateurs de croissance :*

Des essais doivent encore être menés pour parfaire ces productions d'avenir : sur des plantes tels que : Achillée millefolium, Agastache, Alcea rosea, Asclepias tuberosa et curassavica, Lavandula multifida et stoechas, Lupins, Salvia nemerosa, ...

### Les moins sûres, car plus tardives :

Anemone multifida, Kniphofia uvaria et Scabiosa caucasia,

### Conclusion :

L'opportunité d'élargir la gamme variétale des plantes à massif avec de la vivace est trop belle pour ne la saisir.

L'introduction de plantes fortes en fleurs, en pleine santé ne peuvent que renforcer l'aspect sécuritaire auprès du consommateur et l'image de marque de votre établissement.

Un tunnel ou une serre bien aérée avec un système anti-gel suffisent à l'élaboration de cette culture.

Un chauffage sera nécessaire pour le démarrage de la culture, mais n'a plus aucun intérêt par la suite.

Les gros sujets renforceront également par la même occasion la vente des calibres traditionnels cultivés en pots classiques carrés (9-9-10).

*Floriculture*

CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE DE GEMBLOUX





Fig. : 3 Lewisia en fleur : prix de vente très intéressant



Fig. 5 Culture en serre chauffée à 15°C.



Fig 4 Plantes empotées

J.-M. Pessleux  
 Professeur à l'I.T.H.C.F.  
 Gembloux



*Floriculture*

CENTRE TECHNIQUE HORTICOLE DE GEMBOUX

Chemin de Sibérie 4 5030 GEMBOUX 081/62 52 30 fax 081/61 00 47 cthsecretariat@skynet.be